



Ashraf Omar Samour Plestine-Tulkarem Arab Comics

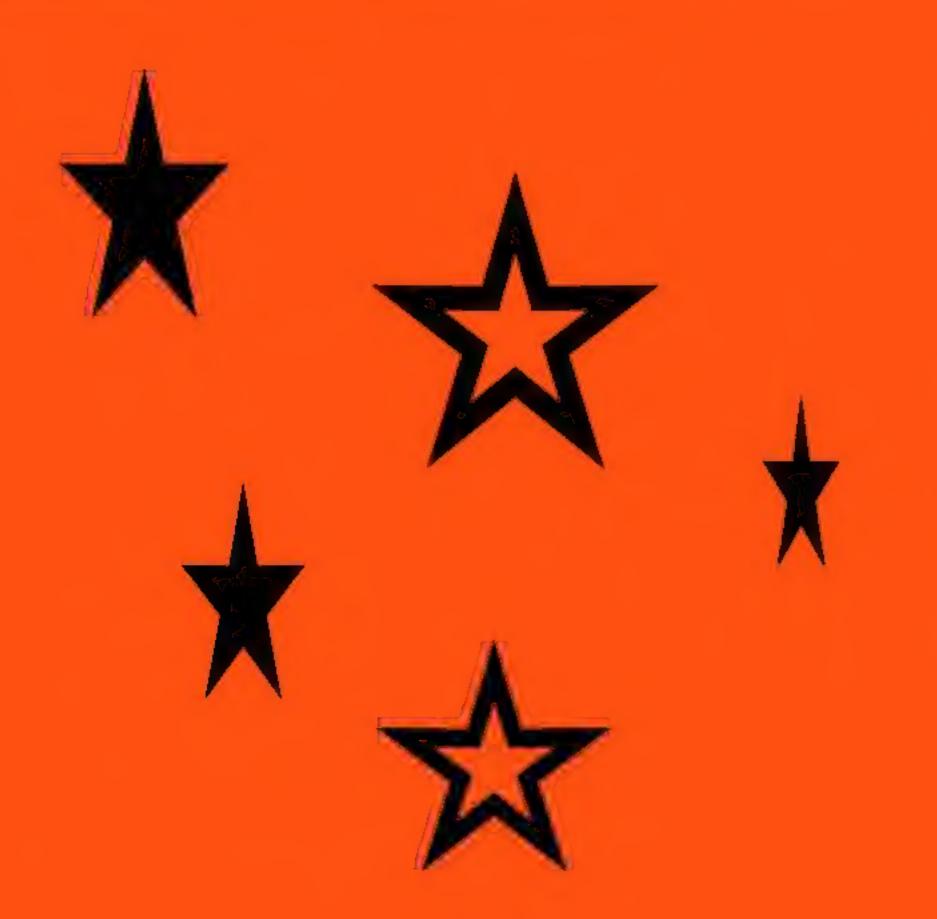


هذا الكتاب من مسح الكتروني وتحويل الى صيغة بي دي اف ورفع على شبكة الانترنت يرجع الفضل الى الله أولا ثم الى الاستاذ أشرف عمر سمور -فلسطين لصالح موقع عرب

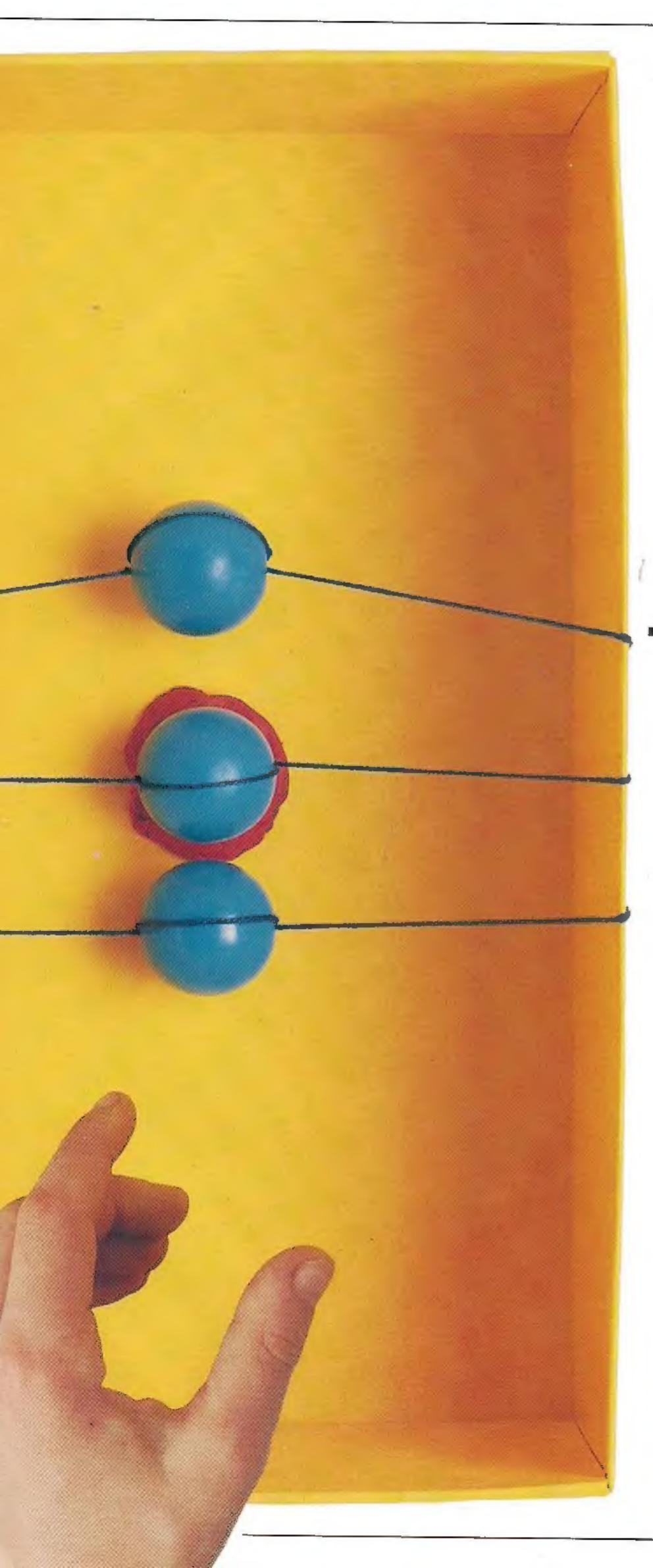












الله دُورلبِ خَ كِندَرسُ لِي مَكتبة لَبْ نات كَاشِهُ وَلِن شَكْ مَكتبة لَبْ نات كَاشِهُ وَلِن شَكْ فَ نَكَاشِهُ وَلِن شَكَ فَ نَصُل مَكتبة لَبْ نات كَاشِهُ وَلِن مُكتبة لَبْ نات كَاشِهُ وَلِن مَكتبة لَبْ نات كَاشِهُ وَلِن مَك بَالتَّ عَاوِن مَك شركة دُورلبِ غَ كِندَرسُ لِي بالتَّعَاوِن مَك شركة دُورلبِ غَ كِندَرسُ لِي

مُقوق الطبع © دُورلنِ عُ كِندرس لي ليمتد، لندن -الطبعة الإنكليزية مُحقوق الطبعة الإنكليزية مُحقوق الطبعة العربية

مكتب ناشِرُونِن صُندوق البَريد: ١١-٩٢٣٢ مئندوق البَريد: ٢٣٥ - ١١ بكيروت - لبئنات وُكلاء وَموَزِعون في جَميْع أنحاء العكالكم

> الطبعة الأولى: 1997 مُطبع في لبئنات رقم الحِتاب: 010193253

کتب الفراشــــة

سيلسِلة "تجارِبْ عِالميَّة مُبسَّطة":

- ١ المِغنطيسيّية
- ٢ . المَكِنَات
- ٣. الطباقة
- ٤ . الضَّوع
- ٥ . الكههاء
- ٦ . الصَّوْت
 - ٧ . الطبّقسن
- ٨ . الحَرَكَة

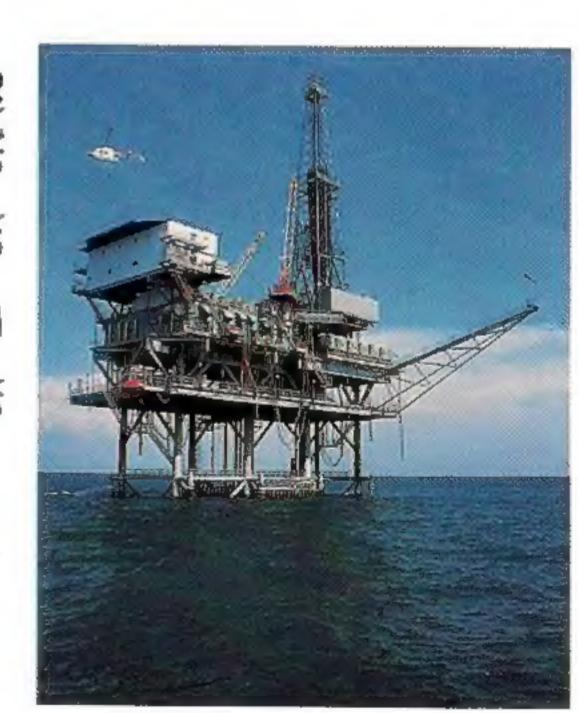


ما الطاقة ؟

الطَّاقَةُ تُمَكِّنُ الأَشْيَاءَ من الحُدوثِ. إِنَّ تَحَرُّكَ الأَشْيَاءِ أُو تَغَيُّرَها - كالجَرْي، وغَلَيانِ الماء، ودَورانِ المُحَرِّكاتِ -يَتَطَلَّبُ طَاقَةً. نَتَلَقّى مُعْظَمَ ما نَسْتَخْدِمُهُ من طاقَةٍ مِنَ الشَّمْس على شَكُلِ حَرارَةٍ وَضَوْءٍ. الصَّوْتُ والكَهْرَباءُ والحَرَكَةُ هي أَيْضًا أَشْكَالٌ مِنَ الطَّاقَةِ.



تُوَلَّدُ الوُّقُدُ في احْتِراقِها طاقَةً. نَسْتَخْدِمُ الوُقُدَ، كالبِتْرولِ والفَحْم الحَجَرِيِّ والغازِ الطّبيعِيِّ، في تَدُفِئَةِ بُيوتِنا ومَدارِسِنا ومَكاتِبِنا.



تَلَقّي الشَّمْسِ

بإمْكانِنا في الأَيَّام المُشْمِسَةِ أَنْ نَشْعُرَ بطاقَةِ الشَّمْسِ وأَنْ نَراها. الطَّاقَةُ الحَرارِيَّةُ تُدْفِئُنا وطاقَةُ الضَّوْءِ تُنيرُ ما حَوْلَنا.

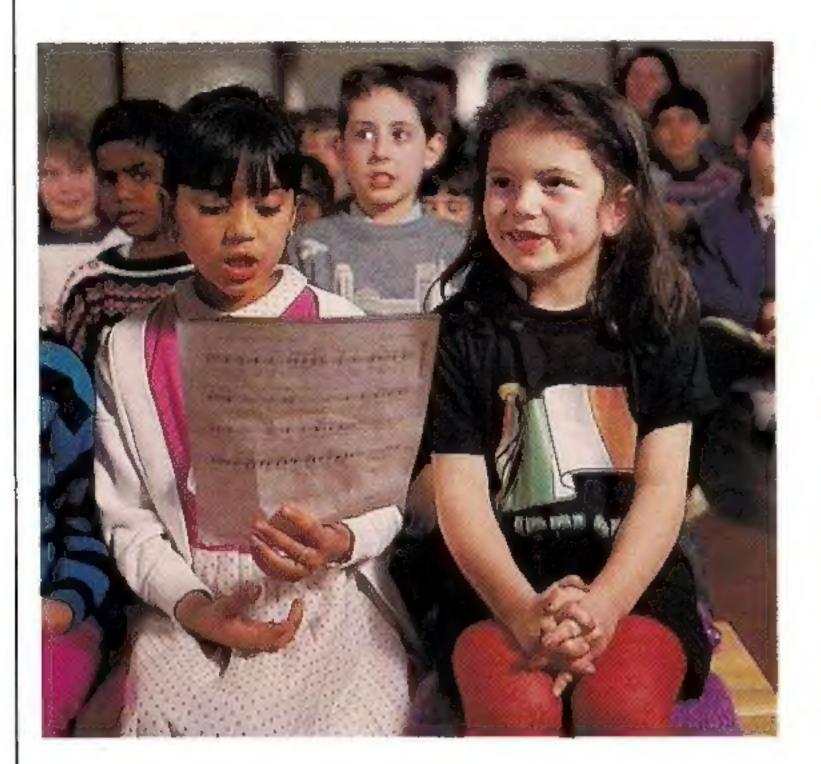
الحَرَكَةُ والطَّاقَةُ

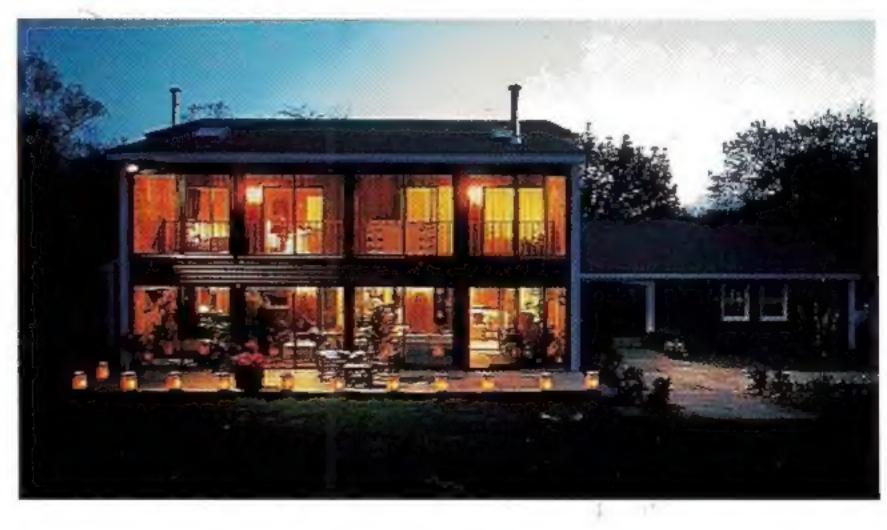
كُلَّما تَحَرَّكَ جِسْمُكَ، فإنَّكَ تَسْتَخْدِمُ طَاقَةً.

اللَّعِبُ بِكُرَةِ القَدَم يَسْتَهْلِكُ الكَثيرَ مِنَ الطَّاقَةِ.



عِنْدُما تُغَنِّي أو تَتَكَلَّمُ فَإِنَّكَ تَخْعَلُ الطَّاقَةَ تَنْتَقِلُ إلى تَجْعَلُ الطَّاقَةُ تَنْتَقِلُ إلى الآخرينَ. الطَّاقَةُ، التي الآخرينَ. الطَّاقَةُ، التي تَكونُ على شَكْلِ مَوْجاتٍ تَكونُ على شَكْلِ مَوْجاتٍ صَوْتِيَّةٍ، تَنْتَقِلُ من حَنْجَرَتِكَ صَوْتِيَّةٍ، تَنْتَقِلُ من حَنْجَرَتِكَ إلى آذانِ السّامِعينَ.





طاقَةٌ مَخْزُونَةٌ

هذا المَنْزِلُ يُدَفَّأُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ - حتّى لَيْلًا! تَخْزُنُ أَلُواحٌ مَخْصُوصَةٌ خِلالَ النَّهارِ حَرارَةَ الشَّمْسِ لِلسَّخُدامِها لَيْلًا.

مده الإشارة تعني كُنْ حَريطًا . عَليكَ أَنْ تَسْأَلَ راشِدًا أَنْ يَسْأَلَ راشِدًا أَنْ يُعينَكَ في هذه الخُطْوَةِ مِنَ أَنْ يُعينَكَ في هذه الخُطْوَةِ مِنَ التَّجْرِبَةِ .

كُنْ عَالِمًا حَرِيصًا عَلَى السَّلَامَةِ

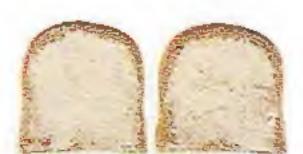
اِتَّبِعِ التَّعْلَيْمَاتِ كُلَّهَا بِدِقَّةٍ
وَدَائِمًا كُنْ حَرِيصًا، خُصوصًا
في تَنَاوُلِكَ الزُّجَاجَ
والمِقَصَّاتِ والكِبْريتَ

والشَّموعَ والبَطَّارِيَّاتِ والكَهْرَباءَ. دائِمًا اسْأَلْ راشِدًا لِيَقُصَّ لَكَ قَواريرَ البلاسْتيكِ أو يَثْقُبَها، وكُنْ حَريصًا في تَناوُلِها. فالحَوافُّ المَقْصوصَةُ قد تكونُ حادَّةً.

طاقة للحياة

الحَيَواناتُ والنَّباتاتُ تَحْتاجُ لِلطَّاقَةِ لِتَعيشَ، وكذلك أنت. الطَّاقَةُ تَأْتِي أَصْلًا مِنَ الشَّمْس على شَكُل حَرارَةٍ وضَوْءٍ. تَعَرَّفُ كَيْفَ تَتَلَقّى تلك الطّاقة .

ما تَحْتاجُ إليه:



شَريحَتانِ مِنَ الخُبْز مَعَ الزُّبْدَةِ

مِلْعَقَّةُ طَعام







رِباط مَطّاطِيّ

إِمْلَا المَرْطَبانَ الزُّجاجِيّ بالماءِ. ضَعْ فيه مِلْعَقَةَ طَعام من بُذُورِ الرَّطْبَةِ وانْقَعْها إلى الصَّباح التَّالي.



٢ في اليَوْم التّالي، غَطِّ فُتْحَةَ المَرْطَبانِ بقُماشَةِ المَطْبَخِ، وثُبِّتُها في مَوْضِعِها برباطٍ مَطّاطِيّ.

> مُتَّ ماءَ المَرْطَبانِ، عَبْر القُماشَةِ، في الطّاسِ، ثُمَّ غَطّ البُذورَ بماءٍ طازَجٍ.



بناءُ أُجْسادِنا

إِنَّ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ ، كهذه الذُّرَةِ ، يُعْطينا الطَّاقَةَ الَّتِي نَحْتَاجُها لِنَنْمُوَ ونَبْنِيَ أَجْسادَنا ونَبْقَى أَحْيَاءً. بَعْضُ أَنْواعِ الطَّعَامِ ، كالسُّكَّرِ ، تَحْوي الكَثيرَ مِنَ الطَّاقَةِ . إذا تَلَقَّيْنا مِنَ الطَّاقَةِ أَكْثَرَ مِمّا نَحْتَاجُ إليه ، فإنّ أَجْسادَنا تَخْزُنُ الطّاقَةِ . إذا تَلَقَيْنا مِنَ الطّاقَةِ أَكْثَرَ مِمّا نَحْتَاجُ إليه ، فإنّ أَجْسادَنا تَخْزُنُ اللَّائِد على شَكْلِ شَحْمٍ ، ويَزيدُ وَزْنُنا عَنِ المُعَدَّلِ المَرْغوبِ .



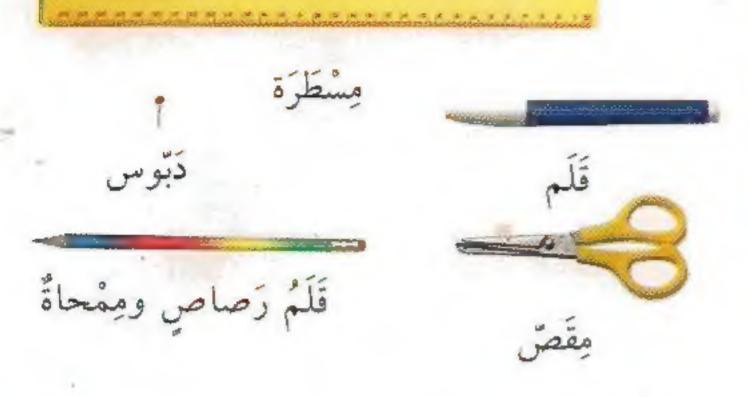
طاقة في الهواء

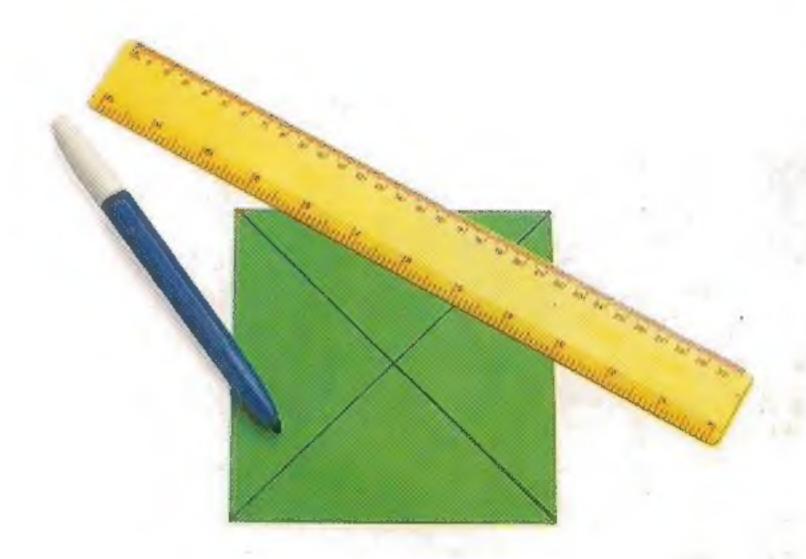
في الرّبح طاقة نُسَمّيها «الطّاقة الحرَكِيَّة». إصْنَعْ طاحونَة هُوائِيَّة، واقْبِضْ على الطّاقة هُوائِيَّة، واقْبِضْ على الطّاقة الحَرَكِيَّة المَوْجُودة في الهَواء.

ما تَحْتاجُ إليه:



مُرَبَّعُ من وَرَقِ صُلْبٍ صُلْبٍ





أَرْسُمْ على الوَرَقَةِ المُرَبَّعَةِ خَطَّيْنِ مُتَقَاطِعَيْنِ المُرَبَّعَةِ خَطَّيْنِ مُتَقَاطِعَيْنِ يَصِلانِ بَيْنَ الزَّوايا.

اِعْمَلِ التُّقوبَ في الجانِبِ نَفْسِه من كُلُّ خَطُّ.

ا أَثْقُبِ الخَطَّ الخَطَّ الدَّبُوسِ في كُلِّ مِنَ الدَّبُوسِ في كُلِّ مِنَ الزَّوايا الأَرْبَع.



الشَّقوبِ الشَّوايا الأَرْبَعَ ذاتَ الشَّقوبِ المَرْكَزِ.
إلى المَرْكَزِ.

لا قُصَّ على امْتِدادِ كُلِّ خَطِّ قُطْرِيٍّ إلى ما بُعَيْدَ خَطِّ قُطْرِيٍّ إلى ما بُعَيْدَ مُنْتَصَفِ المَسافَةِ إلى مَرْكَزِ

1.



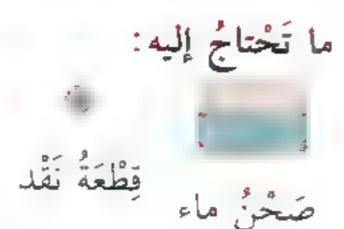
طاقَةٌ مِنَ الرِّياحِ

طُواحِينُ الهَواءِ اللَّحَديثَةُ هذه تُحَوِّلُ حَرَكَةَ الرِّياحِ إلى كَهْرَباءَ. لِطاحونَةِ الهَواءِ مُولِّدٌ كَهْرَبائِيُّ يُحَوِّلُ طاقَةَ الشَّفَراتِ المُدَوِّمَةِ الحَرَكِيَّةَ إلى طاقَةٍ كَهْرَبائِيَّةٍ.



قِطْعَةُ نَقْد نَطَاطَة

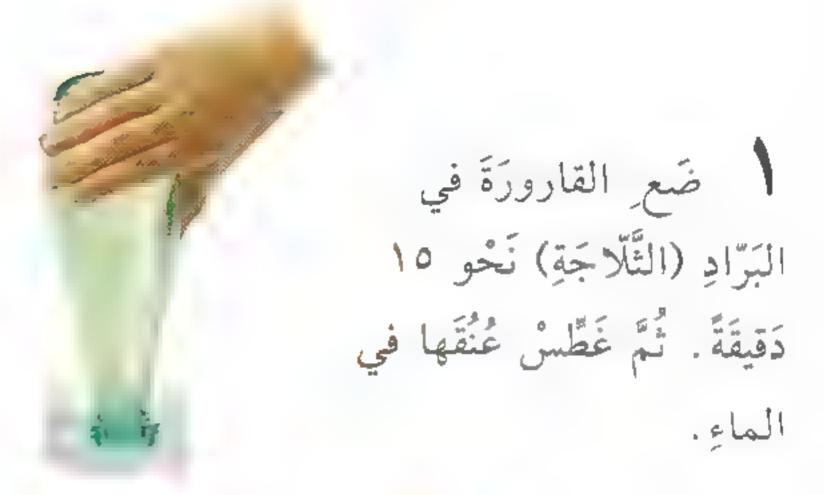
هل تَسْتَطيعُ أَنْ تَجْعَلَ قِطْعَةَ نَقْدٍ تَنِطُّ صُعودًا وهُبوطًا مُسْتَخْدِمًا فَقَطْ حَرارَةَ يَدَيْكَ؟ سَتُلاحِظُ كيف أَنَّ الحَرارَةَ، وهِيَ شَكْلٌ من أَشْكالِ الطّاقَةِ، يُمْكِنُ أَنْ تَتَحَوَّلَ إلى طاقَةٍ حَرَكِيَّةٍ.



قارورَة زُجاجِيَّة



لل ضَعْ يَدَيْكَ حَوْلَ القارورَةِ، وأَبْقِهما ساكِنَتَيْنِ. وَطُعَةُ النَّقْدِ تَنِطُّ صُعودًا ونُزولًا عِدَّةَ مَرَّاتٍ! قِطْعَةُ النَّقْدِ تَنِطُّ صُعودًا ونُزولًا عِدَّةَ مَرَّاتٍ!







هذه السَّيَّارَةُ تَتَلَقَّى الطَّاقَةَ مِنَ البِثْرُولِ الَّذِي يَحْتَرِقُ في أَسْطُواناتِ المُّحَرِّكِ. الحَرارَةُ المُولَّدَةُ تُمَدِّدُ هَواءَ الأُسْطُواناتِ، وذلك يُشَغِّلُ أَجْزاءً مِنَ المُحَرِّكِ تَقومُ بِتَدُويرِ العَجَلاتِ.



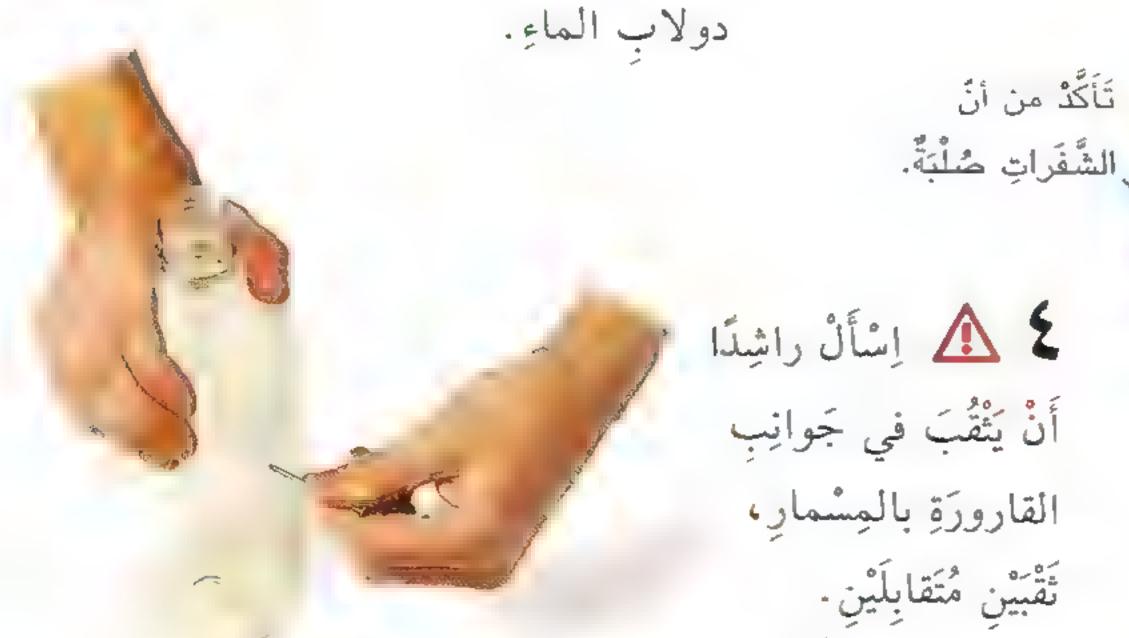
التاعورة

إِنّ في المِياهِ المُتساقِطةِ الكَثيرَ مِنَ الطّاقةِ الحَركِيَّةِ. بإمْكانِكَ أَنْ تَضِنعَ دولابِ ماءٍ، أو ناعورةً، لِلتَّحَكُم بهذه الطّاقةِ ناعورةً، لِلتَّحَكُم بهذه الطّاقةِ والإفادةِ منها. استخدم النّاسُ قديمًا النّواعيرَ لِتُزَوِّدَهُمْ بالطّاقةِ اللّازِمةِ لِتَشْغيلِ العَديدِ بالطّاقةِ اللّازِمةِ لِتَشْغيلِ العَديدِ مِنَ المَكِناتِ.



لَ قُصَّ أَرْبَعَ قِطَعِ مِنَ البلاسْتيكِ في طولِ حُزَزِ الفِلْينَةِ لِتُكَوِّنَ شَفَراتِ

الله الشال والشدا المنطقة الم



الماء الشفرات في خُزرِ الفِلينَةِ : هذا هو دولابُ الماء .

قارورَة

بلاسْتيكِيَّة

مِسْمار

إبريقُ ماء

صَحْن زُجاجِيّ



الفِلْينَةِ. ضَعِ الفِلْينَةَ في القارورَةِ. وأَخْرِجِ الفِلْينَةَ في القارورَةِ. وأُخْرِجِ الفِلْينَةَ في القارورَةِ. وأُخْرِجِ الفَقْبَيْنِ.



الشَّفْلِيَّ مِنَ الجُزْءَ السُّفْلِيَّ مِنَ السَّفْلِيَّ مِنَ السَّفْلِيَّ مِنَ الإسْتِواءِ القارورَةِ. تَأَكَّدْ أَنَّ حَافَّةَ القَصِّ مِنَ الإسْتِواءِ بحَيْثُ يُمْكِنُ أَنْ تَظَلَّ القارورَةُ واقِفَةً.



الآخر أُدْخِلْ عودَ أَسْنَانٍ في الثَّقْبِ الآخرِ وَاغْرِزْهُ في الفِلْينَةِ. ضَعْ مَعْجُونَ تَشْكيلِ على وَاغْرِزْهُ في الفِلْينَةِ. ضَعْ مَعْجُونَ تَشْكيلِ على رَأْسِ الطَّرَفِ البارِزِ من عودي الأَسْنَانِ.



أَدْخِلِ القِمْعَ في الأُنْبوبِ أَدْخِلِ القِمْعَ في الأُنْبوبِ البلاسْتيكِيِّ وأَلْصِقْهُ في مَوْضِعِهِ.



دُحْروجَة مُرْتَدّة

اِصْنَعْ لُعْبَةً دُحْرُوجِيَّةً لا تَضيعُ. إنّها تَرْتَدُّ دائِمًا إليك مَهْما حَاوَلْتَ أَنْ تُدَحْرِجَها بَعيدًا عَنْكَ! تَعْمَلُ الدُّحْرُوجَةُ عن طَريقِ خَزْنِ الطَّاقَةِ ثُمَّ إطلاقِها.

ما تَحْتاجُ إليه: عودا كِبْريتٍ مُسْتَعْمَلانِ

مَوْطَبانٌ بالاستيكِيُّ عَريضٌ وغِطاؤُهُ

عَزْقَتانِ (صَمولَتانِ) مَعْدِنِيَّتانِ كَبيرَتانِ

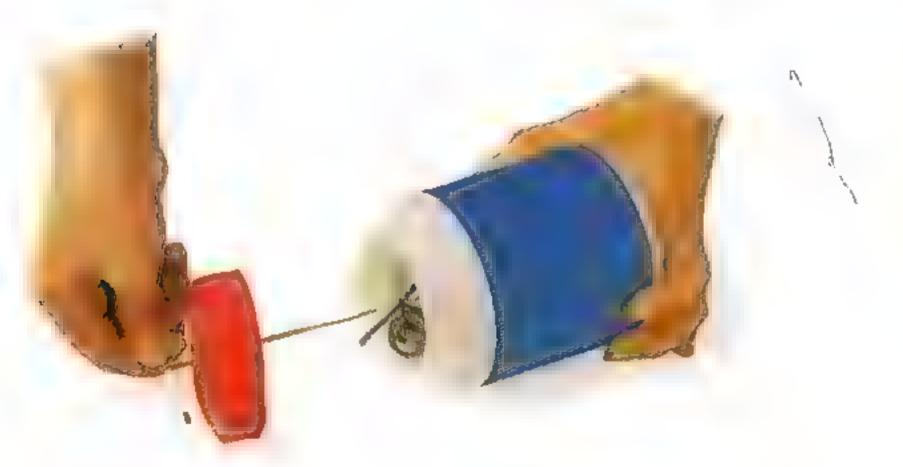
> خَيْظُ مِصِّيص قَصيرٌ (دوبارَة)

لِيَكُنِ التَّقْبانِ في مَرْكَزِ الغطاء والمَرْطَبانِ.

مقصر

رِباط مَطّاطِيّ

ا المُعْلَا وَاشِدًا أَنْ يَثْقُبَ فِي الْغِطَاءِ وقَاعِدَةِ الْغِطَاءِ وقَاعِدَةِ الْغِطَاءِ وقَاعِدَةِ المَرْطبانِ ثَقْبَيْنِ صَغيرَيْنِ.



عُبْرَ عَبْرَ الطَّرَفَ الآخَرَ مِنَ الرِّباطِ المَطَّاطِيِّ عَبْرَ ثَقْبِ الغِطاءِ. ثَبَّتُه بِعودِ الكِبْريتِ الآخرِ.

أُرْبُطِ الْعَزْقَتَيْنِ إلى الرّباطِ المَطّاطِيِّ بواسِطَةِ خَيْطِ المِصّيصِ (الدّوبارة).



أَدْخِلِ الرِّباطَ المَطّاطِيَّ عَبْرَ ثَقْبِ قاعِدَةِ المَرْطَبانِ. أَدْخِلْ في الرِّباطِ عود كِبْريتٍ لِتُثَبِّتَهُ في مَكانِه .



أعِدِ الغِطاءَ إلى مَكانِه مِنَ الْمَرْطَبانِ وأَحْكِمْ إغْلاقَه. هذه هي دُحْروجَتُكَ.



أَ دُحْرِجِ الدُّحْرُوجَةَ على الأَرْضِ. إذْ بَ تَنْطَلِقُ إلى الأَمامِ، يَنْفَتِلُ الرِّباطُ المَطَّاطِيُّ.

الدَّقَفُ الدُّحْروجَةُ. يَنْحَلُّ فَتْلُ الرِّباطِ المَطَّاطِيِّ، فَتَتَدَحْرَجُ الدُّحْروجَةُ إلى الوراءِ مُرْتَدَّةً إلى الوراءِ مُرْتَدَّةً إلى الوراءِ مُرْتَدَّةً إلى الْوَراءِ مُرْتَدَّةً إلَيْكَ!

جاهِزٌ لِلِانْطِلاقِ

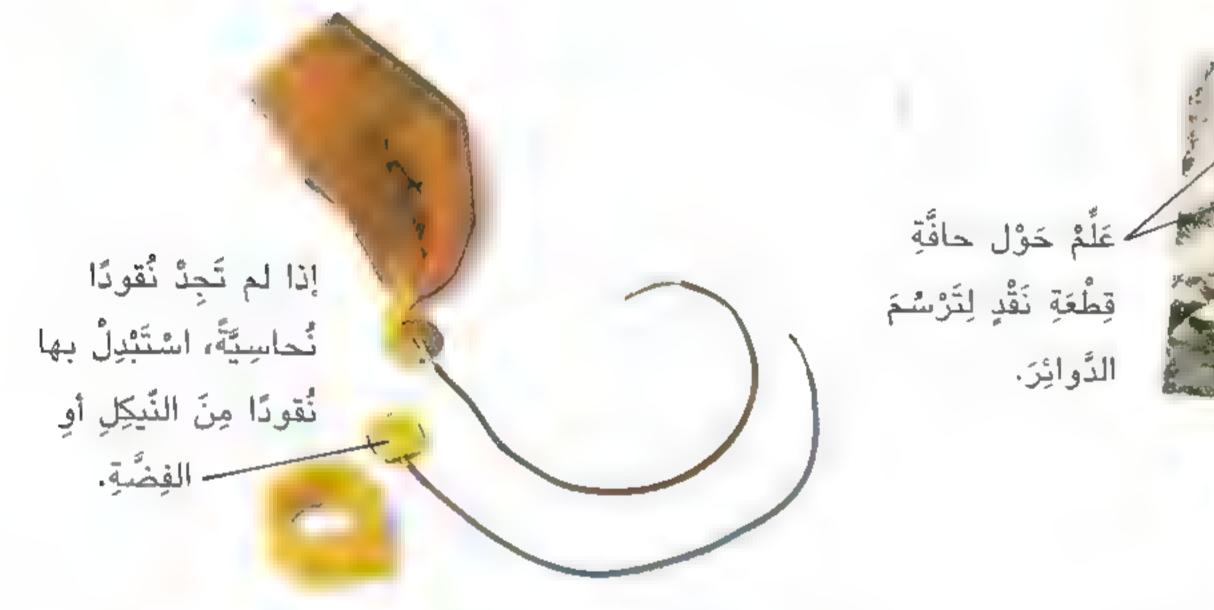
عندما يَشُدُّ رامي القَوْسِ وَتَرَ قَوْسِه، تُخْزَنُ في الوَتَرِ طَاقَةٌ كَامِنَةٌ. عندما يُطْلَقُ الوَتَرُ، في الوَتَرِ طَاقَةٌ كَامِنَةٌ إلى طَاقَةٍ حَرَكِيَّةٍ فَيَطَيرُ تَتَحَوَّلُ الطَّاقَةُ الكَامِنَةُ إلى طَاقَةٍ حَرَكِيَّةٍ فَيَطَيرُ القَوْسُ إلى الأمام.



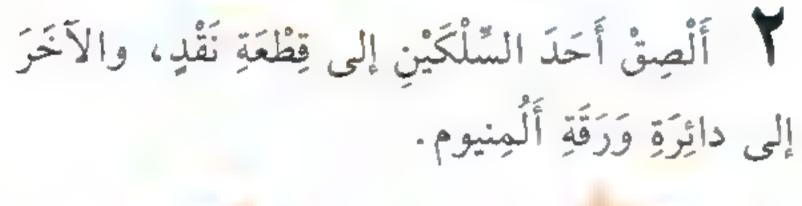
اِصْنَعْ بَطَارِيّة

إصْنَعْ بَطّارِيَّةً واسْتَخْدِمْها لِتُصْدِرَ صَوْتًا. إنّها تُحَوِّلُ طاقَةً كيماوِيَّةً إلى طاقَةٍ "كَهْرِبائِيَّةٍ"، كيماوِيَّةً إلى طاقَةٍ "كَهْرِبائِيَّةٍ"، أو كَهْرَباءَ. ثمّ يُمْكِنُ عِنْدَئِدٍ تَحْويلُ الكَهْرَباءِ إلى طاقَةٍ صَوْتِيَةٍ. صَوْتِيَةٍ.





أُ أُرْسُمُ وفَصِّلْ سِتَّ دَوائِرَ مِن وَرَقِ الأَلْمِنيوم وسِتَّ دَوائِرَ مِن مَناديلِ الوَرَقِ.

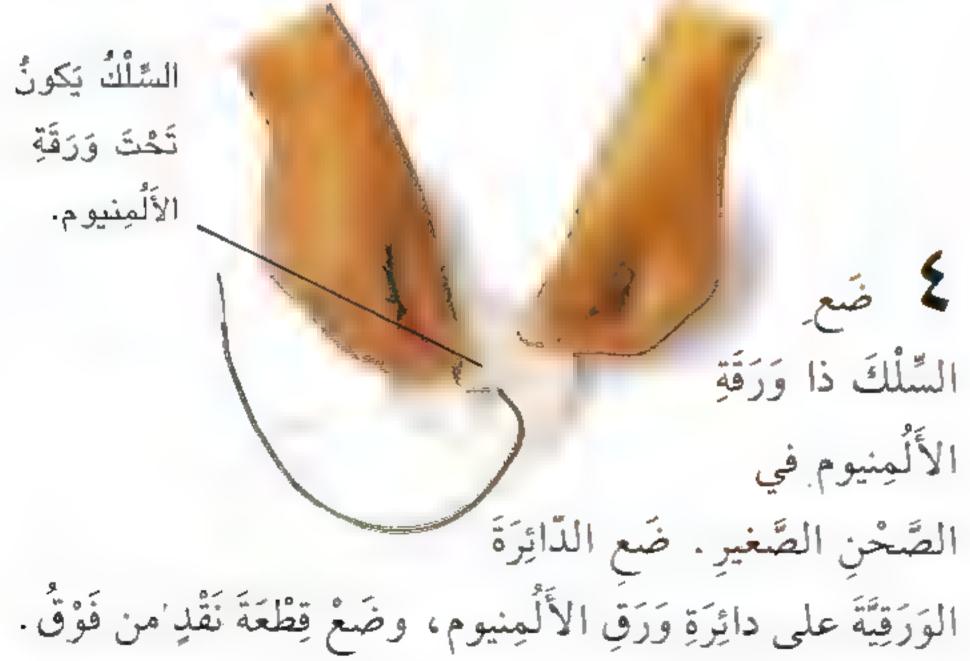


صَحْن صَغير

ماء دافِئ

مالِح

وَرَقُ أَلُمِنيوم







قُدْرَةٌ نَقَّالَةٌ

البَطّارِيّاتُ مَصْدَرٌ لِلطّاقَةِ بِإِمْكَانِكَ حَمْلُهُ حَيْثُمَا تَوَجَّهْتَ. تَتَحَوَّلُ طَاقَةُ البَطّارِيّاتِ الكَهْرَبائِيَّةِ، في لُعْبَةِ الكُمْبيوتَر هذه، إلى أَضُواءٍ تُوْمِضُ البَطّارِيّاتِ الكَهْرَبائِيَّةِ، في لُعْبَةِ الكُمْبيوتَر هذه، إلى أَضُواءٍ تُوْمِضُ (طَاقَةٍ ضَوْئِيَّةٍ).

ضُوْء فَوْرِي

إِصْنَعْ مِصْباحًا يَدُوِيًّا واسْتَخْدِمْهُ لَتَوْليدِ طَاقَةٍ ضَوْئِيَّةٍ. ما من شَكُل من أَشْكَالِ الطَّاقَةِ أَسْهَلُ اسْتِعْمالًا مِنَ الكَهْرَباءِ. إنَّها طاقَةٌ نَظيفَةٌ وصامِتَةٌ، وهي تُشَغَّلُ بِكَبْسَةِ مِفْتاحٍ.

ما تَحْتاجُ إليه: بَطَّارِيُّتا مِصْباح يَذُويُّ مِشْبَكُ وَرَق

لَمْبَةٌ وحامِلُها ثَلاثَةُ أَسْلاكِ مُعَرّاةِ الأَطْرافِ شريط لاصق

لِيَكُنِ الوَجْهُ اللَّمَاعُ

من وَرَقِ الأَلُمِنيوم

إلى الظّاهِرِ،

لا قِطا

وَرَق

قَلَمُ رَصاص مُرَوَّسُ

وَرَقُ أَلُمِنيوم

قارورة صابون

سائِلِ فارِغَةٌ

إنْزَعْ غِطاء القارورَةِ.

الشَّالُ راشِدًا أَنْ يَقُصَّ أَعْلَى القارورَةِ. إِسْتَخْدِم القَلَمَ المُرَوَّسَ لِعَمَلِ ثَقْبَيْنِ صَغيرَيْنِ في جانِب القارورَةِ.

أَلْصِقُ أَعْلَى إِحْدى البَطَّارِيَّتَيْنِ إلى أَسْفَلِ الأُخْرى.

٢ بَطِّنْ داخِلَ أَعْلَى القارورَةِ بوَرَقِ

الأَلْمِنيوم وأَلْصِقُه في مَكانِهِ.

﴿ أَلْصِقِ البَطَّارِيَّتَيْنِ الواحِدَةَ إلى الأُخْرى. ثُمَّ أَلْصِقِ السِّلْكَ التَّالِثَ إلى قاعِدَةِ البَطّارِيَّةِ

الستَخدم المِفَكَ السَّعَد المِفَكَ لِتَصِلَ طَرَفًا وَاحِدًا من كُلِّ مِنَ الشَّريطَيْنِ القَصيرَيْنِ إلى حامِل اللَّمْبَةِ.



أَنْصِقُ أَحَدَ السِّلْكَيْنِ من حامِلِ اللَّمْبَةِ الْعُلْيا. اللَّوْصيلِ في البَطّارِيَّةِ العُلْيا.



أَكْرُ حَامِلَ اللَّمْبَةِ على أَعْلى البَطّارِيَّيْنِ. ضَعْ أَعْلى القارورَةِ المُبَطَّنَ البَطّارِيَّيْنِ. ضَعْ أَعْلى القارورَةِ المُبَطَّنَ بوَرَقِ الأَلْمِنيوم فَوْقَ اللَّمْبَةِ وأَلْصِقْهُ في بورَقِ الأَلْمِنيوم فَوْقَ اللَّمْبَةِ وأَلْصِقْهُ في



التُلويِّ مَالكُ سِلْكُ حامِلِ اللَّمْبَةِ السَّائِبَ عَبْرَ الثَّقْبِ العُلْوِيِّ. لُفَّ طَرَفَ كُلِّ مِنَ السِّلْكَيْنِ حَوْلَ لاقِطِ العُلْوِيِّ. لُفَّ طَرَفَ كُلِّ مِنَ السِّلْكَيْنِ حَوْلَ لاقِطِ وَرَقٍ، وادْفَعْ كُلَّا مِنَ اللّاقِطَيْنِ في ثَقْبٍ.

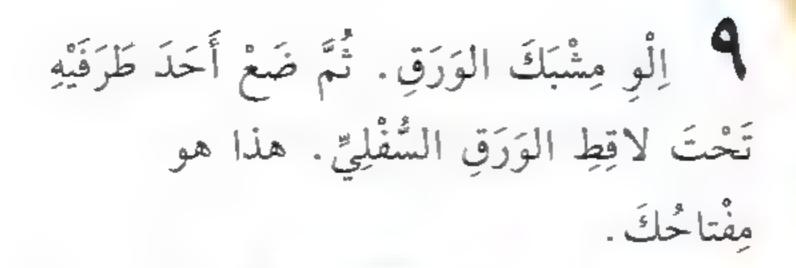
أَحْشُرْ بَعْضَ القُطْنِ حَوْلَ

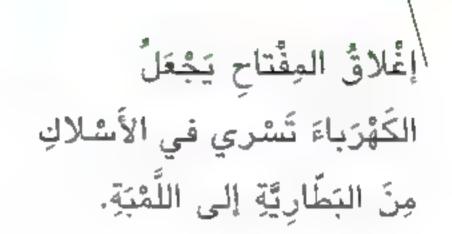
البَطَّارِيَّتَيْنِ لِتَتْبِيتِهِما في

أَسْلِكُ سِلْكَ الْبَطَّارِيَّةِ

السَّائِبَ عَبْرَ الثَّقْبِ السُّفْلِيِّ.

مَكانِهِما.





الكبس الطَّرَفَ الآخَرَ من مِشْبَكِ الوَرَقِ على لاقِطِ الوَرَقِ مِشْبَكِ الوَرَقِ على لاقِطِ الوَرَقِ الآخَرِ، فَيُضيءَ المِصْباحُ!

تَتَحَوَّلُ الكَهْرَباءُ في اللَّمْبَةِ إلى طاقَةٍ ضَوْئِيَّةٍ.

رَفَ الآخَرَ من لاقِطِ الوَرَقِ للمِطْباحُ! لمِطْباحُ!

/الضَّوْءُ يَنْعَكِسُ عن وَرَقِ الأَلُمِنيوم لِيُولِّدَ حُرْمَةً مِنَ الضَّوْءِ.

أضواء ساطِعة

الضَّوْءُ هو نَوْعٌ مِنَ الطَّاقَةِ المُشِعَّةِ، ذلِك أَنَّه يَنْتَشِرُ أَو يُشِعُّ من مَرْكَزِهِ. يُعطي الضَّوْءُ الكَشَّافُ على المَسْرَحِ الكَثيرَ مِنَ الضَّوْءِ. بَعْضُ هذا الضَّوْءِ يَعطي الضَّوْء الكَشَّرُ مِنَ الضَّوْء بَعْضُ هذا الضَّوْء يَعْكِسُ عنِ المُمَثِّلِ مُرْتَدًّا إلى أَعْيُنِنا، فَنَرى ذلك الشَّخْصَ.



أصوات خيطية

بَعْضُ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ تَنْتَقِلُ من مَكَانٍ إلى آخَرَ. أَنْظُرْ كيف تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الصَّوْتِيَّةُ عَبْرَ خَيْطِ مِصّيص (دوبارَة). أنت تتَحادَثُ مَعَ مَنْ هم بَعيدونَ عَنْكَ بأَنْ تَجْعَلَ الطَّاقَةَ تَنْتَقِلُ إليهم.

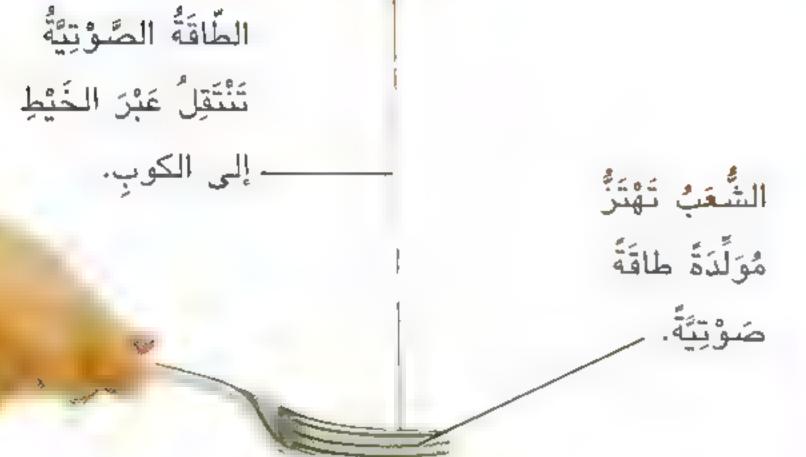
ما تَحْتاجُ إليه: قَلَمُ رَصاصِ مُرَوَّسٌ خَيْطٌ مِصّيص (دوبارَة) كوب بالاستيكي شُوْكَة

إِرْفَعِ الكوبَ بِحَيْثُ يَكُونُ

، الخَيْطُ مَشْدودًا.

أَدْخِلِ الخَيْطَ عَبْرَ التَّقْبِ. إعْقِدِ الخَيْطَ لِتَمْنَعَ انْفِلاتَهُ مِنَ التَّقْبِ.

ا ك اعْمَلْ في الكوب ثَقْبًا صَغيرًا.



ا أُرْبُطْ طَرَفَ الْخَيْطِ إلى قائِمَةِ الطَّاوِلَةِ. إِرْفَعِ الْكُوبِ. إِضْرِبِ الشَّوْكَةَ على الطَّاوِلَةِ.

٢ بِسُرْعَةٍ مُسَّ الخَيْطَ بِشُعَبِ الشَّوْكَةِ قُرْبَ قَائِمَةِ الطَّاوِلَةِ، فَيُصِلُكَ مِنَ الْكُوبِ صَوْتُ!

على أوْتار الكَمَنْجَةِ

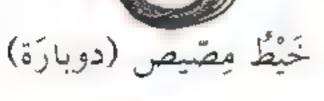
تَسْمَعُ موسيقي الكَمَنْجَةِ لِأَنَّ أَوْتَارَهَا تَهْتَزُّ عندما يَنْقُرُها العازِفُ أو يَتَنَاوَلُهَا بِقَوْسِهِ. الْاهْتِزَازَاتُ تُوَلَّدُ طَاقَةً صَوْتِيَّةً تَنْتَقِلُ عَبْرَ الْهَوَاءِ إلى أُذُنيْكَ .

فاكِهة عَجيبة

عندما يَفْقِدُ شَيْءٌ طاقَةً، فإنَّ هذه الطّاقَةَ إمّا أَنْ تَنْتَقِلَ إلى شَكْلِ آخَرَ من تَنْتَقِلَ إلى شَكْلِ آخَرَ من أَشْكالِ الطّاقَةِ. الطّاقَةُ لا تَفْنى، أَيْ لا يُمْكِنُ تَدْميرُها. لا حِظْ كيف تُحَوِّلُ ثَمَرَتا فاكِهَةٍ طاقَتَهُما الواحِدة إلى الأُخرى.

ما تَحْتاجُ إليه:



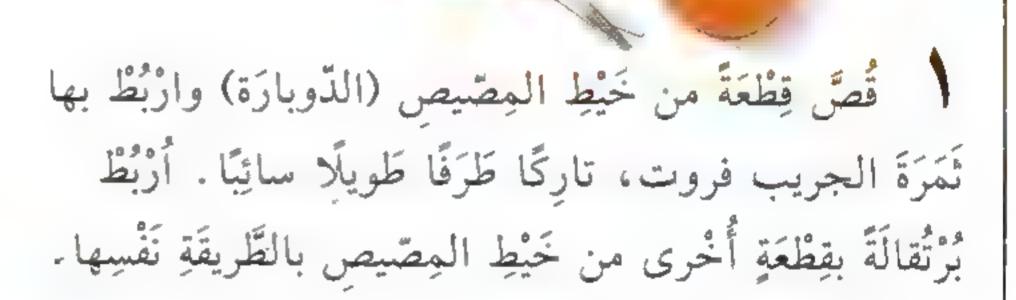


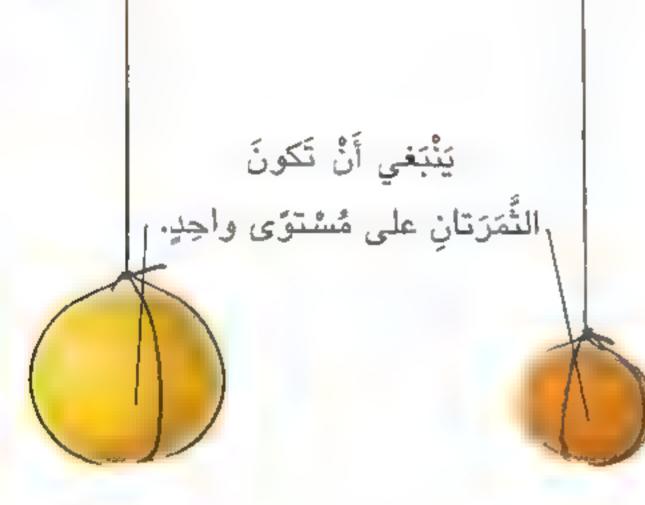
جريب فروت (لَيْمونُ الجَنَّة)





لِيَكُنْ هذا الخَيْطُ مُشْدودًا.

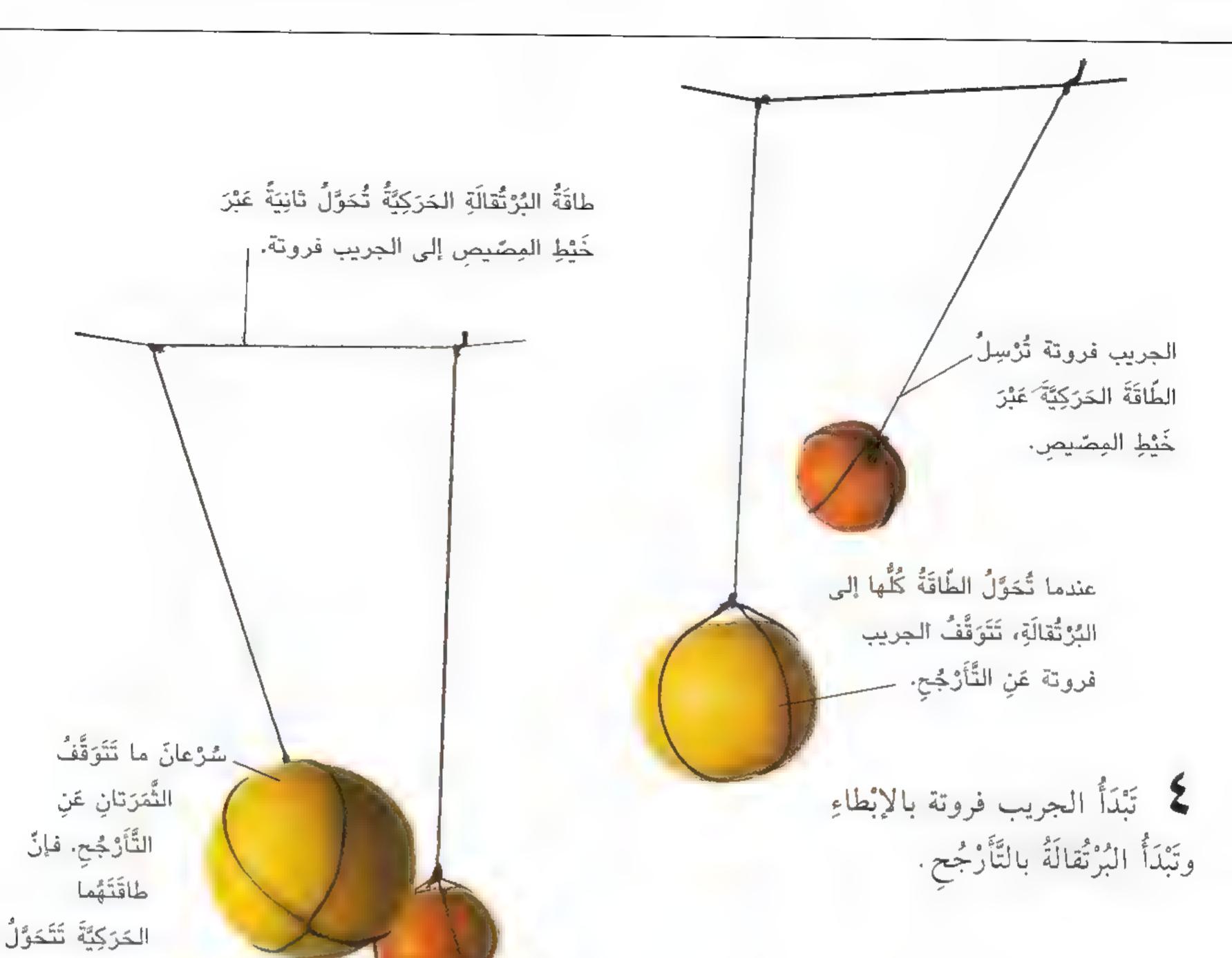




أُرْبُطْ خَيْطَ مِصّيص بَيْنَ نُقْطَتَيْنِ أَوْبُطُ خَيْطَ مِصّيص بَيْنَ نُقْطَتَيْنِ أَوْبُطُ مِثْمَرَتَيِ الفَاكِهَةِ . ثَابِتَتَيْنِ، وعَلِقْ عَلَيه ثَمَرَتِي الفَاكِهَةِ .



لَا رُدَّ ثَمَرَةَ الجريب فروت قَليلًا إلى الوَراءِ وَأَفْلِتُهَا. تَبْدَأُ الثَّمَرَةُ بالتَّأَرْجُح.



عندما تَبْدَأُ البُرْتُقالَةُ بالإبْطاءِ، تَبْدَأُ الجريب فروتة بالتَّحَرُّكِ ثانِيَةً. تَتَوَقَّفُ الثَّمَرَتانِ وتَتَحَرَّكانِ مُجَدَّدًا عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

إلى طاقَةٍ حَرارِيَّةٍ.

إستغلال الطاقة

بَهْلُوانَاتُ السَّيرُكِ هؤلاءِ يُحَوِّلُونَ الطَّاقَةَ من واحِدٍ منهم إلى الآخرِ. عندما يَقْفِزُ بَهْلُوانٌ على اللَّوْحِ، فإنَّ طاقَتَهُ الحَرَكِيَّةَ تُحَوَّلُ عَبْرَ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْحِ اللَّوْاءِ اللَّوَانِ آخَرَ، فَيَنْقَذِفُ في الهَواءِ .

سَريرُ نيوتن

كيف يُمْكِنُ لِجِسْم تَابِتِ أَنْ يَجْعَلَ جِسْمًا آخَرَ يَتَحَرَّكُ فَجْأَةً؟ تَعَرَّفُ إلى ذلك بأَنْ تَصْنَعَ لُعْبَةً سُمِّيتُ باسم العالِم العَظيمِ إسْحق نيوتُن. اللَّعْبَةُ تَعْمَا لِلَّانَّ الطّاقّة لا تَفْني.

ما تُحْتاجُ إليه: ثلاثُ خَرَزاتٍ خَشَبيّةٍ

عُلْبَةً جِذاء مَعْجونُ تَشْكيل

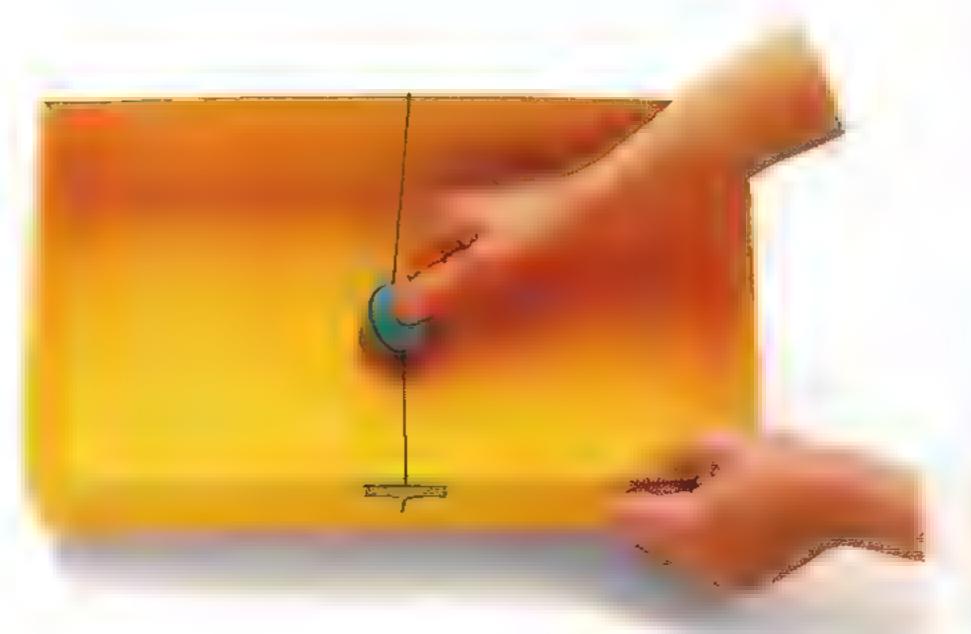


أَ قُصَّ خَيْطًا وأَدْخِلْهُ في إحْدى الْخَرَزاتِ. لُفَّ الخَيْطَ حَوْلَ الخَرَزَةِ وأَدْخِلْهُ في ثَقْبِها ثانِيَةً.

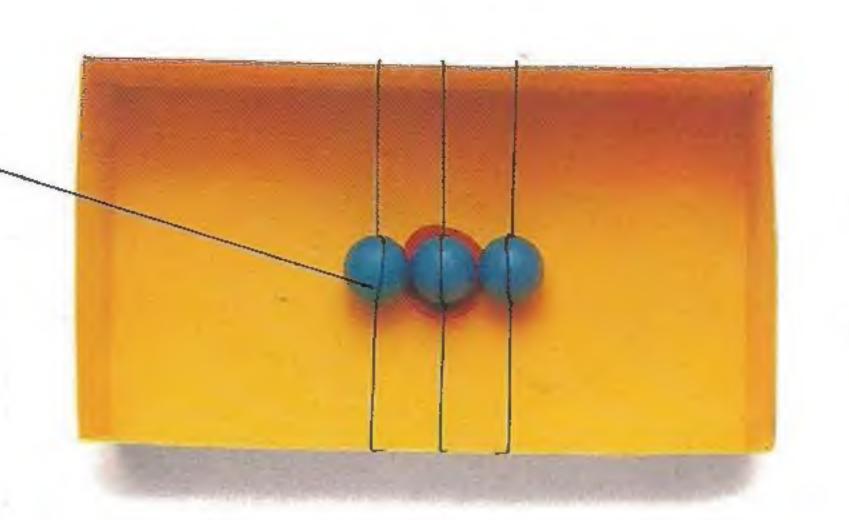


الستَخْدِمْ مَعْجونَ التَّشْكيل لِلَصْقِ الخَرَزَةِ إلى قاعِدَةِ العُلْبَةِ.

الجانِين .



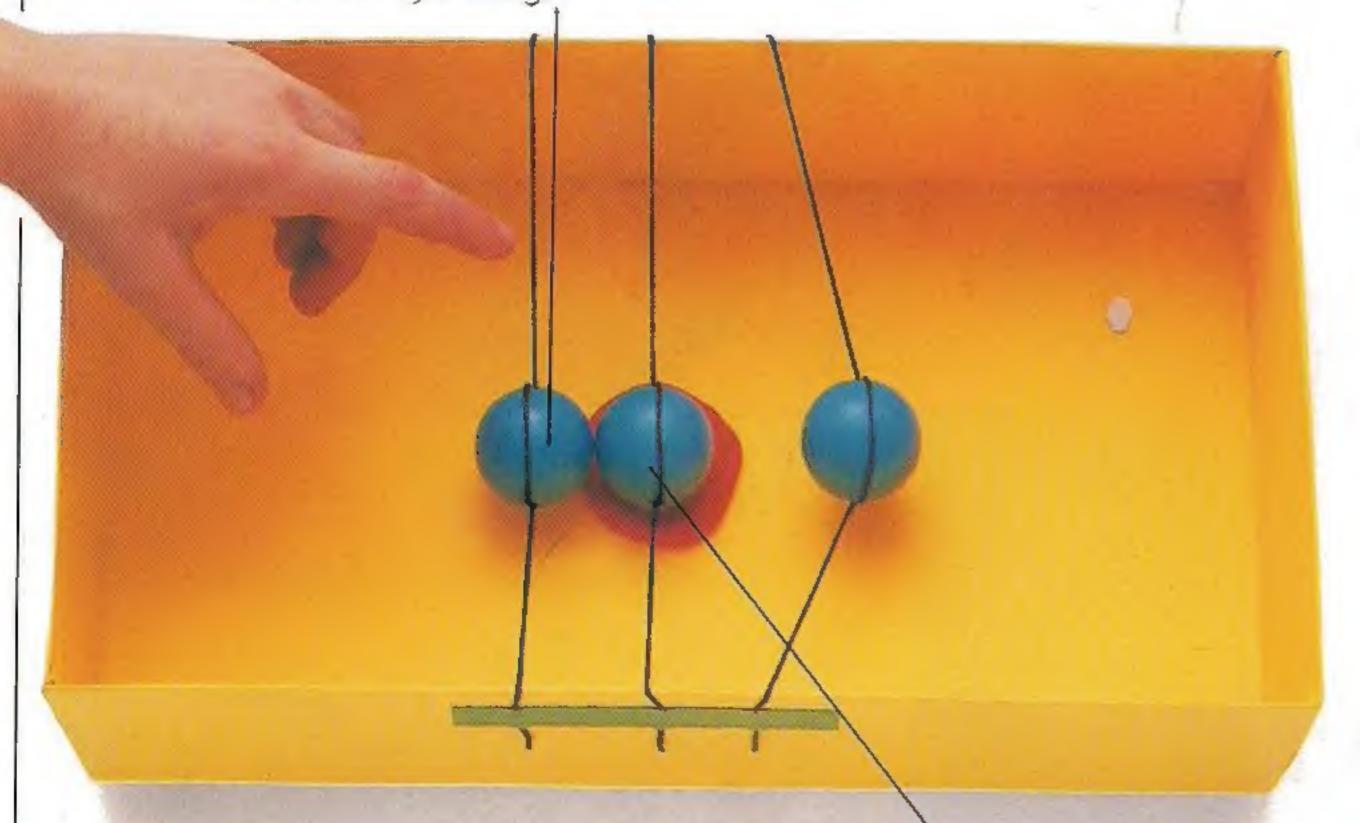
علق الخُرزَتيْنِ الأُخْرَيَيْنِ فَوْقَ العُلْبَةِ وَأَلْصِقْ كُلَّ خَيْطٍ فَوْقَ العُلْبَةِ وَأَلْصِقْ كُلَّ خَيْطٍ من الجانِبَيْنِ. الخَرزاتُ كُلُها يَنْبَغي أَنْ تَمَسَّ إحداها يَنْبَغي أَنْ تَمَسَّ إحداها الأُخْرى مَسًّا خَفيفًا.



يَتْبَغي أَنْ تَكونَ
 الخَرَزاتُ مُعَلَّقَةً
 في وَسَطِ الغُلْبَةِ.

إِذ تَتَحَرَّكُ الخَرَزَةُ الأولى فإنَّها تَكْتَسِبُ طاقَةً حَرَكِيَّةً. عندما تَتَوَقَّفُ، تَفْقِدُ تلك الطَّاقَةَ.

فُ شُدَّ الحَرزَةَ الأولى إلى الوَراءِ وأَفْلِتْها. تُصيبُ الوَراءِ وأَفْلِتْها. تُصيبُ الحَرزَةَ الوُسْطى وتَتَوقَّفُ. الحَرزَةُ الوُسْطى وتَتَوقَّفُ. الحَرزَةُ الأَخيرةُ تَطيرُ في الهَواءِ!



الخَرَزَةُ الوَسْطى لا تَسْتَطيعُ التَّحَرُّكَ. الطَّاقَةُ (الحَرَكِيَّةُ تَنْتَقِلُ إلى الخَرَزَةِ الأَخيرَةِ وتُحَرِّكُها.



كُراتُ البِلْيارُدو

بإمْكَانِ لاعِبِ البِلْيَارُدُو الماهِرِ أَنْ يَجْعَلَ كُرَةً تَتَوَقَّفُ إِذْ تُصيبُ أُخْرَى. الكُرَةُ الأولى تُحَوِّلُ طَاقَتَها إلى الثَّانِيَةِ، جَاعِلَةً إِيَّاها تَتَدَحْرَجُ مُبْتَعِدَةً.

حَوّامَةُ السُّطوح

اِصْنَعْ حَوَّامَةً تَطُوفُ مُسْرِعَةً فَوْقَ سَطْحِ الطَّاوِلَةِ. إِنَّهَا إِذْ تَدورُ لا تَفْقِدُ طاقَتَها الحَرَكِيَّةَ. ذلك أنّ الحَوّامَةَ تَطْفو على الهَواءِ وهي زَلِقَةٌ.

ما تَحْتاجُ إليه:

فِلْينَةُ في وَسَطِها ثُقْبٌ



مِلْقَطُ (مِشْبَك) غَسيل



صابون سائِل وَرَقٌ مُقَوَّى غراء

بالون

٢ أَنْصِقِ الفِلْينَةَ إلى الوَرَقِ

المُقَوّى إِنْصاقًا وَثيقًا.

رَكِّزْ ثَقْبَ الفِلِيئَةِ فَوْقَ ثَقْبِ الوَرَقِ المُقَوّى.



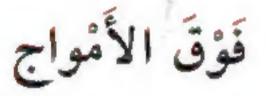
ا للهُ فَصِّلْ مِنَ الوَرَقِ المُقَوّى شَكْلًا مُسْتَديرًا. إعْمَلْ في المَرْكَزِ ثَقْبًا صَغيرًا.



الفِلْينَةَ في عُنْقِ الفِلْينَةَ في عُنُقِ البالونِ.







الحَوّامَةُ تَنْزَلِقُ فَوْقَ الماءِ. يُضَخُّ هَواءٌ تَحْتَ هَيْكُلِها فَيَرْفَعُها فَوْقَ الماءِ، مِمّا يُسَهِّلُ حَرَكتَها. هَيْكُلِها فَيَرْفَعُها فَوْقَ الماءِ، مِمّا يُسَهِّلُ حَرَكتَها. الحَوّامَةُ عادَةً أَسْرَعُ مِنَ المَرْكِبِ الّذي يَكُونُ عَلَيه أَنْ يَشُقَّ في تَقَدُّمِهِ الماءَ.



